نابلس .. جيش التتار كان هنا

دراسة توثيقية لإجتياح شباط/ 2003

**إصدار اللجنة العامة للدفاع عن الأراضي**

أواسط آذار 2003

**مقدمة**

تعرضت مدينة **نابلس** وهي كبرى المدن الفلسطينية في الضفة الغربية إلى اجتياح إسرائيلي أواسط شهر شباط الماضي وتحديداً خلال الفترة الممتدة من 19-23/ 2. وهو ليس الاجتياح الأول للمدينة منذ أن شهدت إعادة احتلالها قبل اكثر من عام.

وقد مرت المدينة بالعديد من عمليات الاجتياح طوال الشهور الماضية وخلفت المزيد من الدمار والشهداء والمعاناة لأهلها وجرَّت الويلات والعذاب على عشرات العائلات الفلسطينية، وخصوصاً تلك الأسر التي تقطن البلدة القديمة.

ومعروفة تلك الأهمية الأثرية والحضارية **لنابلس** التي تضرب جذورها في القرون الأولى للزمان بأماكنها التاريخية القديمة وأقواسها ومعالمها التي لها عبق الماضي البعيد، ورحيق الأمم التي مرت بالمدينة منذ بدء الزمان.

في هذا التقرير تم رصد ابرز الآثار التي خلفها العدوان الاحتلالي للمدينة في محاولة تقوم بها اللجنة العامة للدفاع عن الأراضي لتوثيق الممارسات الإجرامية لسلطات الاحتلال، ولتفنيد الادعاء الإسرائيلي الذي يروج له إعلاميا من خلال الحديث عن ضرب البنية التحتية "للإرهاب" في المدينة، وتحاول إسرائيل كقوة احتلال إن توجه أنظار العالم عن حقيقة الممارسات التي تنفذها بقصد ضرب الشعب الفلسطيني وحضارته وتراثه بعد كسر إرادته سياسياً، ثم توجيه الضربات الموجعة للاقتصاد، للأفراد والمجتمع الفلسطيني على حد سواء.

وفي هذا التقرير الذي يكشف النقاب عن مخطط إجرامي يجري تنفيذه تماشياً وانسجاماً مع أوامر القادة الإسرائيليين للنيل من المواطن في المدينة وتحطيم قدرته على الحياة والتواصل الإنساني اليومي مع الحياة سواء بحملات الهدم المتعمد أو من خلال العمل الممنهج لتركيع وإذلال الشعب الفلسطيني.

ونظرا لأهمية المعلومة الدقيقة والتوثيق العلمي لمجريات الأحداث وتتابعها كي تصل للجهات الحقوقية والإنسانية لإعطاء صورة عن نموذج واحد من اجتياح جيش الاحتلال لمدينة فلسطينية وفي الغالب يمكن أن تجري نفس الأحداث بصورة أو بأخرى في مدينة فلسطينية في الضفة والقطاع ربما بوتيرة أعلى قليلاً أو أقل قليلاً ضمن خصوصيات تلك المدينة المستهدفة بالعدوان.

من هنا فان محاولة التوثيق هذه تندرج في سياق البحث الميداني لكشف صورة عن مجريات الحياة أثناء الاجتياح الإسرائيلي **لنابلس** قد لا تتضمن تفصيلات أخرى هامة كالصحة أو التعليم آو غيرها، حيث تقتصر هذه الدراسة على مسألة التدمير المتعمد والهستيريا التي رافقت عمليات الاقتحام التي نفذها جيش الاحتلال في المدينة خلال تلك الفترة فقط.ويأتي القانون الدولي الذي يحرم القيام بهذه الممارسات في صلب عملنا في اللجنة التي تعتبر مسألة هدم البيوت إحدى أولويات العمل لديها إلى جانب قضايا الاستيطان والتوسع العدواني وما يرافقه من تجريف ومصادرات وإقتلاع للأشجار وقائمة طويلة من الجرائم اليومية التي تقوم بها سلطات الاحتلال تحت سمع وبصر العالم.

## نابلس لم تُدفَن

مع اجتياح جيش الاحتلال للمدينة فجر التاسع عشر من شباط الماضي عند الساعة الثانية فجراً، أفاق سكان المدينة على هدير الدبابات المحتلة تنشر الخوف والموت في أرجاء المدينة وخصوصاً أحياء البلدة القديمة منها حيث تركزت العملية، التي تعتبر من اعنف ما شهدته نابلس حتى الآن وتحديداً حارة الياسمينة وباب الساحة وسوق الحدادين وكلها تقع داخل القسم الغربي منها.

وبعد أحكام السيطرة على أحياء للمدينة التي يقطنها المواطنين العزل والعائلات الفلسطينية التي تعيش ظروفاً اقتصادية بالغة الصعوبة، لجأت تلك السلطات إلى نشر الحقد والدمار بتفجيرها الجدران والبيوت الفلسطينية بصورة وحشية لا تمت للإنسانية بأي علاقة على الإطلاق، وفي عملية هدم متعمد للاماكن الأثرية والتاريخية كما سنبين خلال التقرير، مما يتنافى مع المزاعم والأكاذيب التي يروج لها حول أهداف العملية ومحاربة "الإرهاب" إذ أن المستهدف الوحيد فيها هو ليس "أوكار الإرهاب" بل منازل تعود للمواطنين الآمنين، وتتعدى تلك الإجراءات الهدم والدمار بمعناه العادي كما يحصل في كافة المحافظات والمواقع والمخيمات الفلسطينية ليصل إلى هدف محو حضارة واذابة المعالم والشواهد التاريخية تحت

جنازير الدبابات والتي يعود عمر بعضها إلى اكثر من 1000 عام وتعود للعهدين الكنعاني والروماني.

شرعت سلطات الاحتلال مع فجر ذلك اليوم في عملية هدم منظم عن طريق زرع المتفجرات مباشرة او بوسائط أخرى كالمهدات الثقيلة والفؤوس والحفارات (كمبريسة) وغيرها مما ابتدعته عقلية الإجرام والإرهاب وأمزجة الجنود وشهيتهم المفتوحة دائماً لكل ما يلحق الأذى بالفلسطيني أرضا وهويةً وسماءً وهواءً.

وشملت حملة الدمار والهدم خلال ثلاثة أيام فقط بحسب ما وثقته اللجنة العامة للدفاع عن الأراضي ومصادرها في مسح أولي لهذا الاجتياح اكثر من (66) بيتاً المجموع الكلي لما وثقتاه " ربما الحصيلة اكبر من ذلك "عدى الأماكن الأخرى من أقواس واسواق قديمة ومنشآت عديدة، حيث تشمل هذه الأرقام فقط ما توارد إلى اللجنة بخصوص البيوت السكنية بشكل أساسي والتي تم نشرها في هذا التقرير ضمن قوائم المتضررين الذين عاث جنود الاحتلال على مدار الأيام الثلاثة خراباً ودماراً وزرعوا الخوف والألم للأطفال والنساء في عمليات عربدة وانفلات للهستيريا والتعطش للدماء وقتل.

وبلغ عدد البيوت التي جرى تخريب أجزاء كبيرة منها وأصبحت آيلة للسقوط ولا تصلح للسكن فيها ضمن المرحلة الأولى لهذا الاجتياح (32) منزلاً، تراوحت مساحتها ما بين (50–350) متراً مربعاً ليبلغ عدد الأفراد الذين تضرروا جراء هذا الغزو البربري اكثر من (205) أفراد وملحق (جدول تفصيلي) بأسماء وطرق الهدم والأضرار الأخرى في هذا التقرير إضافة إلى نوع المباني واستخدام واعمار قِدم تلك البيوت وميزاتها التاريخية.

ويستدل من هذا التقرير أن سلطات الاحتلال استهدفت طمس المعالم الأثرية وقتل كل ما له صلة بتاريخ المدينة القديمة وقيمتها لدى سكان **نابلس** وما تعنيه للشعب الفلسطيني بشكل عام. غير أن معظم ما وصلت إليه أيدي الجنود اصبح بلا فائدة كلياً أو جزئياً، وتراوحت الأضرار ما بين تحطيم زجاج الشبابيك إلى تشقق الجدران وصولاً إلى هدم القبب والمنازل والنقوش والصحون القيشاني التاريخية، وشملت عمليات التخريب أيضا مبنى كان يستخدم فندقاً

ودار أيتام، ومبنى قديماً كان يستخدم مشفىً أيام الأتراك ووصل الحقد إلى تدمير الأسقف القديمة والأقواس التي كانت تميز أسواق البلدة القديمة لا سيما محيط حارة الياسمينة وحولها. أن عمليات التدمير المقصود لهذه الأماكن تكشف بوضوح حقيقة ما يجري تنفيذه في **نابلس** وان لا علاقة على الإطلاق لادعاءات السلطات الإسرائيلية وان ما يبيتوه لها اعمق مما يجري تناوله حتى في وسائل الإعلام، التي تغطي تلك الأحداث سواء المحلية منها أو الفضائيات العربية وغيرها من المؤسسات ذات العلاقة، حيث يجري عادة تناول الحدث من زوايا معينة ويضيع معها الزخم المرافق له، خصوصاً مع سقوط الشهداء والجنازات والمراسم المرافقة، وتغيب صورة معاناة من نوع آخر لا تقل عن القتل وعمليات الاغتيال والإعدام الميداني الذي تقوم به تلك السلطات، وهو كما أشرنا ما يتعلق بمعاناة الأسر والعائلات التي أصبحت مع هذا الاجتياح بلا مأوى فضلاً عن أوضاع اقتصادية تكاد تكون متدنية، ولا تملك تلك العائلات رغيف الخبز في بعض الأحيان لكنها ما زالت تؤمن بعدالة قضيتها وتصبر على الجراح، لم تدفن **نابلس** أحلامها ومستقبلها مع ركام الجرافات والقذائف، بل تنفض كل يوم غبار الأشلاء والأحزان لتعود من جديد بوابة الصمود والتحدي الفلسطيني.

**<u>نابلس: الأرقام تتحدث</u>**

ويلاحظ من خلال هذا التقرير وجود ثلاثة أنواع من أدوات الاعتداء بشكل أساسي حيث تم استخدام المتفجرات لنسف الجدران وهو ما يؤدي إلى تشقق معظمها وتقول الرواية الإسرائيلية أنها بغرض ملاحقة الشبان والنشطين في البلدة القديمة، وغير أن ما يجري يؤكد عكس ذلك وخصوصاً إذا ما أخذنا الخزائن القديمة والقباب والأقواس حيث أنها مكشوفة وهي تعود إلى العهود الغابرة من صدر التاريخ والحضارة وتعمل فرق الهندسة من الجنود إلى نسف تلك البيوت والجدران بطريقة تصل إلى الحد الأقصى من الضرر والإتلاف وليس التقليل منها، وقد بلغ عدد المنازل التي جرى تفجيرها بشكل كلي (20) بيتاً من ضمن آل (32) التي شملتها الحملة الأولى مما يعكس الحقد والعدوانية التي تعامل فيها الجنود وكل هذه البيوت عبارة عن منازل سكنية يعيش فيها اكثر من (132) فرداً وهناك قبب ونقوش وصحون تضررت كلياً مما أدى إلى

اختفاء معالمها أيضا وهو ما حصل مع المواطنين بلال الرطروط وبشير سالم وعمار دروزة وكان هناك نفق اسفل المبنى يوصل زاوية الرفاعية على درج الحضر عمر النفق اكثر من 1500 سنة.

أما عدد البيوت التي تضررت جراء استخدام المطارق الثقيلة وهو الشكل الثاني للعدوان فكانت ثمانية منازل يسكنها (59) فرداً، وأخيراً بلغ عدد المنازل التي تصدعت وتأثرت نتيجة استخدام وسائل أخرى كالفؤوس والكمبريسة (الحفارة) فبلغت 3 منازل تأوي (19) فرداً.

وهذه الإحصاءات والأرقام لإحدى الموجات التي عاث فيها جيش الاحتلال خراباً واستباح فيها مدينة بأكملها تسلط الضوء عن حقيقة ما يجري في الأراضي الفلسطينية طوال اكثر من عاميين، تعمل فيها قوات الاحتلال والمستوطنين على ترويع المواطنين وتذيقهم كل أصناف العذاب والمعاناة في محاولة بائسة للنيل من عزيمتهم وارادتهم لإملاء اشتراطات سياسية وأمنية في مقدمتها حقها في الدولة المستقلة ذات السيادة والحدود وفق الشرعية الدولية.

وتؤكد تلك الحقائق ما يدور في ذهنية سلطات الاحتلال لمحو كل ما يتعلق بأبسط مقومات الحياة في الأراضي الفلسطينية المستمرة منذ اكثر من عامين.
وبالعودة إلى ما تضمنه هذا التقرير من معطيات يمكن ملاحظة استهداف المباني ونوعية أو شكل وأداة التدمير نرى أن التفجير قد حظي بنصيب الاسد من كل أدوات الدمار المستخدمة وكانت المباني الأثرية صاحبة الحصة الأكبر، اذ تراوحت اعمار تلك المباني ما بين 150- 1000 عام.

ولا يجب ان ننسى الجانب المتعلق بالمواطنين الذين عادة ما يتم جمعهم في غرف صغيرة وفي اسفل العمارات السكنية أو حتى في الحمامات ولفترات تمتد أحيانا إلى عدة ساعات دونما اكتراث بأبسط الحاجات والمتطلبات الإنسانية لديهم هذا عدى الشتائم والاعتداءات وعمليات التنكيل التي تطال الكهول والنساء والأطفال.

ولا تقف المعاناة نتيجة الاجتياح بحد ذاته!!!! حيث يعود المواطن إلى بيته ليتفقد حجم الأضرار التي خلفها الغزاة لترتسم أمام عينيه صورة محزنة تحفر عميقاً في الوجدان، وهو يرى كل تعب العمر قد ضاع في لحظات مارس فيها جنود جيش الاحتلال هواياتهم واشبعوا ساديتهم وشبقهم للقتل والإجرام فالجدران آيلة للسقوط والأثاث اصبح في خبر كان محتويات المنزل قاطبة أعدمت تماماً بما فيها الملابس والمواد الغذائية وهنا تبدأ المعاناة بينما يعتقد العالم أن جيش الاحتلال قام بخطوات إيجابية من خلال (انسحابه) بينما هو أعاد انتشار قواته للتمركز من جديد عند المداخل الرئيسة حتى يذيق المحافظة نوع آخر من الألم والإرهاب وهو المتمثل بالحواجز العسكرية وإغلاق المداخل حيث صنوف الذل والمهانة والعنصرية واضحة على حقيقتها تسقط كل أوراق التوت والأقنعة لتكشف الوجه الحقيقي للاحتلال وممارساته

فالمعاناة بالنسبة لأهل البلدة القديمة تزداد، أو هي نفسها سواء رابط الجيش وأُكد وجوده مباشرة على الأرض من خلال التفجير والهدم المباشر او غادر لبعض الوقت تحت شتى المسميات، فما فائدة البيت الذي تأرجحت جدرانه ولا يصلح للسكن الادمي بعد الآن؟؟؟؟ هذا التساؤل يعبر عن حقيقة ما يجري في البلدة القديمة من نابلس بينما ينشغل العالم بأحداث أخرى والخليل أو غيرها من المواقع الفلسطينية هذا إذا نظر أصلا إلى ما يجري على هذه الساحة!!!!

فالمأساة لا تتوقف عند دخول الجيش للمدينة وفترة مكوثه فيها وانما المعاناة الكبرى هي لحجم الأضرار التي تخلفها جرافات الاحتلال والويلات التي تجرها على شعب اعزل، وتكشف قصة المواطن رايق الهموز وقصة هدم الفندق ودار أيتام/ ويناهز عمر (البيت) اكثر من 300 عام وتزيد مساحته عن 160 متراً مربعاً وعدد أفراد الآسرة 7 أفراد حيث للبيت مميزات ينفرد فيها لوجود القبب والأقواس والزخارف والنقوش التاريخية حيث فوجئ بأعداد جنود كبيرة من جيش الاحتلال تحاصر البيت وتطلق النيران الكثيفة في محيطه وبتغطية من الطيران المروحي الإسرائيلي للمنطقة، فوجئ باقتحام البيت الذي لا يعيش فيه سوى أفراد الأسرة حيث قاموا بتدمير الجدران بالمتفجرات ثم قاموا بتخريب الأثاث وتخريب محتويات البيت بالكامل، ومن أهم ما تركه هذا الهجوم وجود (قنبلة) لم تنفجر مما يسبب الخوف الدائم والهلع للأسرة بشكل متواصل وهذه القصة واحدة لإحدى الأسر التي مرت عليها (زيارات) جيش الاحتلال ولكل واحد قصته ومعاناته ووجعه!!!!.

في إحدى البيوت المهجورة الذي تزيد مساحته عن 100 متر مربع وعمره عن 600 عام وجرى تفجير الجدران بالمتفجرات ثم تحطيم نقش اثري قديم يعود إلى العام (1239) كما كان مكتوباً على إحدى النقوشات التي زينته، والمبنى لا ذنب له سوى انه فلسطيني!!!

وهناك عديد من النماذج الحية لمدى وحشية الجرائم التي يندى لها جنين الإنسانية جمعاء، والتي تدل على غطرسة المحتل وعنجهيته في القسم الثاني لتوالي موجات الاجتياح الغاشم للمدينة تم تدمير (36) منزلاً بصورة جزئية أو كلية وفيها أيضا تم أحداث المزيد من الخراب والدمار في تلك المنازل وتميزت بهدمها بشكل اكثر عنفاً واشد وقعاً اذ تضررت جراء ذلك غرف بأكملها لا سيما ونحن في أوج فصل الشتاء مما خلف عائلات كاملة بلا مأوى أو مواد أساسية في شتاء قارص وسط رياح شديدة وسقوط الأمطار المتواصل.

**<u>أرقام عامة وإحصاءات</u>**

بلغ عدد الشهداء وفق السجلات الرسمية لمؤسسة رعاية اسر الشهداء والجرحى حتى نهاية (2002 ) (300) شهيداً منهم (40) شهيداً من المدنيين اللذين لم يكونوا متواجدين في الشوارع و(75) شهيد من محافظات أخرى سقطوا على ارض **نابلس** و (19) شهيدة فلسطينية وبلغ عدد الشهداء الأطفال (57) طفل شهيد أي ما يزيد عن 17% من مجموع الشهداء، وبلغ عدد المباني التي تضررت في المحافظة من تاريخ 2000/9/28 وحتى 2002/8/20 مقسمة حسب نوع المبنى 4588 (مباني خاصة) تضررت بشكل جزئي، (14) مبنى خاص تضررت كلياً، عدد المباني العامة 26 ، المنشآت الأمنية الأخرى 874 مبنى، ليصل الإجمالي لتلك المباني المتضررة (5502) وعدد المؤسسات العامة والتجارية 1214 بما يزيد عن 5375841 دينار أردني وحجم الأضرار والخسائر في المؤسسات الزراعية ليصل عدد تلك المؤسسات إلى 858 بما يزيد عن 7300523 دولار أمريكي.

هذه فقط إحصاءات عامة نضعها بين أيدي القارئ للاطلاع على حجم الخسائر والأضرار دون الدخول والإسهاب في تفصيلات تلك الخسائر من حيث الإعداد وأحجام المباني وأعداد الأسر والأوضاع الاجتماعية المتعاقة فيها. وربما ليست لهل علاقة مباشرة بهذا التقرير، وانما نوردها هنا للدلالة على حجم الأضرار التي لحقت بالمدينة عموماً خلال الفترة الماضية.

## استنتاجات وتوصيات

لم يكن الاجتياح الإسرائيلي الذي جرى تناوله في هذا التقرير المقتضب والذي امتد من 19-23 شباط الماضي المحاولة الإسرائيلية الأولى لدخول نابلس وربما سيعقبها المزيد من حملات الدهم والدخول إلى البلدة القديمة فيها، وربما أيضاً لم نسهب في تحليل كافة مكونات الأحداث وابرز ما نتج عنها وخصوصاً في النواحي السياسية والاقتصادية، ان ما جرى عرضة يمثل فقط محاولة لسرد معطيات وعرض سريع لشريط المآسي والآلام التي خلفها هذا الغزو لمدينة نابلس، **ومن اهم ما يمكن أن نصل إليه من استنتاجات وتوصيات نلخصها كما يلي:**

1. إن عمليات الاجتياح تهدف إلى تدمير البنية التحتية الفلسطينية والقضاء على مقومات الحياة الإنسانية ضمن مخطط احتلالي يهدف إلى اقتلاع المواطن الفلسطيني من ارضه ووطنه وإجباره على الرحيل.
2. إن معظم هذه الحملات تتنافى مع القانون الدولي والاتفاقات والمعاهدات التي نصت على حماية المدنيين وقت الحرب وهي بذلك تمثل جرائم حرب ينبغي تقديم مرتكبيها إلى المحاكم الدولية في كمجرمي حرب.
3. ترى اللجنة العامة من الخطورة بمكان ان يجري تغييب قضايا المواطنين في البلدة القديمة، وتحث الجهات المختصة للاهتمام بتلك القضايا وأثارتها على كافة الصعد والمستويات وإعطاءها الاهتمام المطلوب محلياً ودولياً.

4. تنظر اللجنة بتوجس شديد وخطورة بالغة لما يجري لمحاولات التكيف والتأقلم مع الوضع القائم جراء حجم الهجمة وشراستها وتدعو اللجنة كافة المواطنين لممارسة حقهم المشروع في رفض هذه الإجراءات ومقاومتها بحسب ما كفلته الهيئات والمواثيق الدولية، وتدعو أبناء الشعب الفلسطيني إلى المزيد من الصمود والوقوف في وجه هذه السياسة العنصرية الحاقدة.

5. إن ما يجري في نابلس وكافة المحافظات الفلسطينية يعبر عن مخططات أعدت مسبقاً وهو ليس محظ صدفة وانما تم إقراره ويجري تنفيذه بناء على تلك المقررات لدوائر الحكومة الإسرائيلية والجهات العسكرية المختصة، وينفذ في سياق حرب الإبادة والتطهير العرقي التي تشنها سلطات الاحتلال على الشعب الفلسطيني بأسره.

6. تناشد اللجنة العامة كافة الهيئات والمؤسسات لرفع وتيرة التنسيق والتكامل فيما بينها للنهوض بالوضع الداخلي، وتعزيز المبادرة الشعبية للتصدي لوحش الاستيطان والهدم والاقتلاع.

7. تناشد اللجنة العامة لدفاع عن الأراضي كافة مؤسسات وهيئات حقوق الإنسان لإيفاد فرق تحقيق دولية للتحقيق لما يجري تنفيذه على الأرض، وتطالب تلك الهيئات والأحزاب والمنظمات الصديقة للعمل على توفير الحماية الفورية للشعب الفلسطيني تحت سياط الاحتلال الذي يتذوق العذاب والإرهاب بشكل يومي.

حاولنا خلال هذا التقرير أن ننقل بصورة سريعة معاناة البلدة القديمة في نابلس شمال الضفة الغربية خلال اجتياح شباط الماضي (الأول) ورصدنا خلاله بعض الجرائم والممارسات التي قام بها، جيش الاحتلال باقتراف سلسلة من الجرائم، وقطعاً لم نستطيع ان نحيط بكل الزوايا والجوانب المتعلقة بهذا الاجتياح والذي لم يسفر عن دفن نابلس ولم يزعزع من عزيمة أهلها الذين مازالوا يواصلون الحياة!!! ويؤمنون بها!!!وما زالوا قادرين على لملمة الجراح والنهوض مجدداً وبشكل اكثر تمسكاً بالحق وصلابة في الدفاع عنه، وسيأتي اليوم الذي تقول فيه نابلس **وكان هنا جيش التيار** لأن **نابلس ستبقى والاحتلال الى زوال.**

المحتويات:


- مقدمة
- نابلس لم تدفَّن
- نابلس: الأرقام تتحدث
- أرقام عامة وإحصاءات
- إستنتاجات وتوصيات

## جدول يبين عدد المباني التي تعرضت للعدوان في الفترة 19-23 شباط 2003

نابلس

| العائلة | مساحة البيت (م2) | عمر البيت (سنة) | عدد أفراد الأسرة | الاستخدام | وصف لطريقة الهدم | المميزات الأثرية | عدد الجدران المهدمة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| زياد سلامة | 130 | 1000 | 8 | منزل | تفجير "3" جدران بواسطة المتفجرات وتخريب أثاث المنزل | مشربيات في الجدران نقش لنجم أقواس وخزائن في الجدران | 3 |
| نمر دعدوش | 75 | 600 | 7 | منزل | هدم أحد الجدران بواسطة مهدّات | أقواس خزائن في الجدران | 1 |
| ايمن زبلح | 160 | 600 | 6 | منزل | تفجير الجدران بواسطة المتفجرات | أقواس " بيوت عقد" قبب | 2 |
| هاني قرنفلة | 180 | 500 | 9 | مشفى زمن الاتراك ومنزل | تهديم أحد الجدران بمهدات وتفجير الآخر ومحاولة تفجير الآخر ولم يستطيعوا | نقوش على شكل نجم عدد من صحون القيشاوي أقواس وزخارف في | 2 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | الأسقف<br>مشربيات ونقوش على النوافذ | |
| وليد مشعل | 120 | 500 | 7 | منزل | هدم جدران المنزل بواسطة المهدات | نقوش على شكل نجم<br>عدد من صحون القيشاوي<br>أقواس وزخارف في الأسقف<br>مشربيات<br>نقوش على النوافذ | 1 |
| صلاح الشعبي | 100 | 600 | منزل مهجور | منزل | تفجير الجدران بواسطة المتفجرات | أقواس وقبب<br>حجر منقوش عليه العبارة التالية" هو الخالق الباري نصر من الله وفتح قريب" ومؤرخ بتاريخ 1239 | 1 |
| محمد حسنين | 160 | 500 | 5 | منزل | تدمير الأرضية بواسطة الفؤوس ومحاولة هدم الجدار بالفأس | وجود نقوش على شكل نجم<br>عدد من صحون | 2 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | القيشاوي<br>أقواس وقبب<br>وجود صحن صيني في سقف أحد الجدران<br>وجود زخارف ونقوش على النوافذ | |
| عاشور | 150 | 500 | منزل مهجور | منزل | هدم الجدار بواسطة المهدات | نقوش زخرفية علة النوافذ<br>نقوش في الأسقف<br>أقواس وقبب | 1 |
| صبيح الحوح | 180 | 1000 | 10 | منزل | تم تفجير الجدار بواسطة المتفجرات | قبب واقواس وقناطر خزائن في الجدران | 1 |
| رايق الهموز | 160 | 300 | 7 | فندق دار ايتام منزل | تفجير أحد الجدران وتدمير الأثاث ووجود قنبلة داخل المنزل غير متفجرة | قبب واقواس | 0 |
| عبد الحميد وعمر ابو غزالة | 350 | 1000 | 9 | منزل | هدم الجدار بواسطة متفجرات وقنابل صوتية أدت الى تصدع الجدران | زخارف ونقوش على شكل نجم<br>الشبابيك مشربيات | 1 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| "قصور آل ابو غزالة" | | | | | | حجر عليه "بسم الله الرحمن الرحيم" | |
| هاشم السدكجي | 70 | 150 | 9 | منزل | حفر الجدار بواسطة كمبريسة | قبب واقواس | 2 |
| نصرالله النوباني | 50 | 500 | 6 | منزل | هدم الجدار بواسطة المتفجرات | قبب واقواس صحون القيشاوي | 1 |
| صالح ريحان | 120 | 300 | 11 | منزل | متفجرات داخل الجدران لعمل ممرات | قبب واقواس صحون القيشاوي | 1 |
| منى ثلجة | 50 | 200 | 1 | منزل | تفجير الجدران بواسطة المتفجرات | قبب واقواس | 1 |
| ظاهر زيد الكيلاني | 140 | 600 | 7 | منزل | تم تفجير الجدار والسقف بواسطة المتفجرات | قبب واقواس | 2 |
| ابراهيم النوري | 100 | 200 | 8 | منزل | تم تفجير الجدار بواسطة المتفجرات | قبب واقواس | 1 |
| هلال ريال | 50 | 200 | 6 | منزل | تم تفجير الجدار بواسطة المتفجرات | قبب واقواس | 1 |
| الهام الحوح | 70 | 250 | 8 | منزل | تم تفجير الجدار بواسطة | قبب واقواس | 1 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | المتفجرات | صحون القيشاوي<br>زخارف في الأسقف | |
| عبد الرزاق المصري | 100 | 200 | 5 | منزل | هدم الجدار بالكمبريسة | زخارف في الأسقف والجدران<br>قبب واقواس<br>صحون قيشاوي | 1 |
| محمد طبنجة | 150 | 600 | 10 | منزل | تم تفجير الجدار بواسطة المتفجرات | صون قيشاوي<br>صحن صيني في احد الاسقف<br>أقواس وقبب<br>زخارف<br>نقوش وكلمات مؤرخة بتاريخ 1260 | 1 |
| سامر النعنيش | 100 | 600 | 5 | منزل | تفجير الجدران الداخلية للمنزل ومن ثم هدمة بالمهدات | أقواس وقبب<br>بلاط سلطاني<br>نقوش على شكل نجم | 2 |
| صالح مكاوي | 120 | 600 | 1 | منزل | تفجير المنزل بالمتفجرات | نقوش فوق الأبواب على شكل فطاير العيد | 2 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | صحون القيشاوي قبب واقواس | |
| احمد سويلم | 150 | 200 | 6 | منزل | فتح الجدار بالكمبريسة ومن ثم بالمتفجرات | قبب واقواس | 2 |
| سمير الخماش | 90 | 500 | 8 | منزل | تفجير الجدار بالمتفجرات | قبب واقواس | 1 |
| مصطفى الحافي | 50 | 500 | 9 | منزل | هدم المنزل بالمتفجرات والمهدات | قبب واقواس | 3 |
| ناصر الزربا | 100 | 150 | 5 | منزل | هدم المنزل بالمتفجرات والمهدات | قبب واقواس | 2 |
| عمار دروزة | 90 | 150 | 7 | منزل | تم تفجير مطبخ عمار دروزة مما أدى الى انهيار مطبخ بلال الرطروط ومن ثم انهيار حمام وغرفة بشير سالم | يوجد تحت المبنى نفق يوصل الى زاوية الرفاعية على درج الخضر وعمر النفق اكثر من 1500 سنة | 0 |
| بلال الرطروط | 90 | 150 | 6 | منزل | | | |
| بشير سالم | 60 | 150 | 2 | منزل | | | |
| درويش عيران | 170 | 400 | 15 | منزل | هدم المنزل بالمهدات | قبب واقواس | 1 |
| عبد الفتاح عقلان | 120 | 400 | 2 | منزل | هدم المنزل بالمهدات | قبب واقواس | 1 |